



DCSL30- Diploma Accademico di Secondo Livello in LIUTO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in LIUTO
A1 - Denominazione corso	Liuto
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	http://www.conservatoriovivaldi.it/corsi-accademici-e-preaccademici/
A6 - DM triennio di riferimento	- 2017 - n. 506 del 09/03/2018
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: n. 141 Data: 23/05/2011
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali - corso monografico sulla musica antica	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti	4	20/80	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/02	Prassi esecutive e repertori - solista e con orchestra	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Prassi esecutive e repertori - insieme di strumenti a corda pizzicata	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Letteratura dello strumento	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COTP/05	Fondamenti di concertazione e direzione	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio	Individuale	
	Conoscenza lingua straniera			2	20/30	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 57 + 3 gruppi opzioni

Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/02	Prassi esecutive e repertori - solista e con orchestra	25	40/585	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori dinsieme per voci e strumenti antichi	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Intavolature - trascrizione per liuto	3	24/51	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/02	Prassi esecutive e repertori - insieme di strumenti a corda pizzicata	5	20/105	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	CODD/06 (2A1)	Didattica dell'ascolto	3	24/51	Opzionale	Collettivo	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COTP/01 (2A1)	Analisi dei repertori - per strumenti antichi	3	18/57	Opzionale	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente			4	/100	Obbligatorio	Individuale	
	Prova finale	COMA/02		9	15/210	Obbligatorio	Individuale	Esame

CFA per opzioni

- Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 3 cfa

Riepilogo

Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e	

integrative	19
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	11
Attività sui Gruppi	3
Totale	120