

PROGRAMMA DEI CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO – CLARINETTO E CLARINETTO BASSO

CLARINETTO e CLARINETTO BASSO

L'offerta formativa del Conservatorio Vivaldi prevede due tipologie di Corsi di Studio:

- Corsi Preaccademici articolati in tre o in due Livelli

- Corsi Accademici articolati in due Cicli:

1) Triennio Accademico – Durata: 3 anni - Attestazione finale: Diploma Accademico di primo livello

2) Biennio Accademico – Durata: 2 anni - Attestazione finale: Diploma Accademico di secondo livello (Specializzazione)

Il Corso Preaccademico di clarinetto prevede tre Livelli

Livello A – Durata: 3 anni -Attestazione finale: Certificazione A

Livello B – Durata: 2 anni - Attestazione finale: Certificazione B

Livello C - Durata: 2 anni - Attestazione finale: Certificazione C

Ogni Corso prevede uno specifico Piano di Studi illustrato nelle tabelle che seguono.

N.B. Sono escluse dalle tabelle le discipline comuni a più corsi. Per queste ed eventuali altre che non compaiano nel presente documento consultare il sito:

<http://www.conservatoriovivaldi.it/elenco-insegnamenti-general/>

**Corsi Accademici (Alta Formazione)
BIENNIO di SECONDO LIVELLO
Clarinetto e Clarinetto basso**

REQUISITI DI ACCESSO

Possono essere ammessi al corso coloro che, alla presentazione della domanda di ammissione, siano in possesso del diploma di scuola secondaria di secondo grado (maturità) unitamente a uno dei seguenti titoli di studio:

1. diploma di Clarinetto conseguito in Italia a seguito dei corsi tradizionali attivati presso uno dei Conservatori di musica o degli Istituti Musicali Pareggiati ed equiparato ai diplomi di primo livello ai sensi della Legge 268/2002;
2. diploma accademico di primo livello di Clarinetto conseguito presso i Conservatori di musica o gli Istituti Musicali Pareggiati;
3. diploma di Clarinetto o Clarinetto basso conseguito all'estero e legalmente riconosciuto a seguito delle previste procedure di equipollenza;
4. diploma o diploma accademico di primo livello di altro strumento conseguito presso i Conservatorio o gli Istituti Musicali Pareggiati;
5. laurea universitaria di Primo livello.

**ESAME DI AMMISSIONE
Clarinetto e Clarinetto basso**

1. Esecuzione di un programma a libera scelta di difficoltà adeguata alla preparazione raggiunta con il conseguimento di uno dei Diplomi strumentali sopra elencati con il clarinetto basso e con il clarinetto . Durata massima della prova: 20 minuti
2. Colloquio motivazionale.

N.B. STUDENTI STRANIERI

Tutti gli studenti stranieri sono tenuti a dimostrare un livello di conoscenza della Lingua Italiana pari al livello B1, ovvero CILS Uno (di conoscenza della lingua italiana) presentando certificazione ufficiale, oppure superando l'apposito test d'ingresso. Se la prova risulta gravemente insufficiente il candidato non potrà sostenere l'ammissione al Corso principale richiesto; se lievemente insufficiente, il candidato può essere iscritto con debito e ripetere il test l'anno successivo. Il mancato superamento del test d'ingresso di Lingua entro la prova d'ammissione per l'a.a.successivo, annulla l'iscrizione all'a.a. in corso e gli eventuali esami sostenuti durante i mesi frequentati.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI – I
Clarinetto e Clarinetto basso

Anno di corso: 1°

Tipologia del corso: corso annuale 30 ore / CFA 16

Forme di verifica: esame

Programma del corso: perfezionamento della tecnica strumentale e repertorio

Esame, modalità di svolgimento: prova pratica

Programma d'esame: esecuzione con lo strumento davanti alla commissione di un programma della durata massima di 40 minuti.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI – II
Clarinetto e Clarinetto basso

Anno di corso: 2°

Tipologia del corso: corso annuale 35 ore / CFA 17

Forme di verifica: esame

Programma del corso: repertorio concertistico per clarinetto e clarinetto basso

Esame, modalità svolgimento: prova pratica

Programma d'esame: esecuzione di un programma da concerto della durata massima di 40 minuti, con brani non eseguiti nelle prove precedenti

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO D'ORCHESTRA – I
Clarinetto e Clarinetto basso

Anno di corso: 1°

Tipologia del corso: annuale 20 ore / CFA 6

Forme di verifica: esame

Programma del corso: studio dei passi d'orchestra e a solo del repertorio lirico-sinfonico

Esame, modalità svolgimento: prova pratica

Programma d'esame: presentazione di almeno cinque passi d'orchestra.

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO D'ORCHESTRA – II
Clarinetto e Clarinetto basso

Anno di corso: 2°

Tipologia del corso: annuale 20 ore / CFA 6

Forme di verifica: esame

Programma del corso: studio dei passi d'orchestra e a solo del repertorio lirico sinfonico

Esame, modalità svolgimento: prova pratica

Programma d'esame: presentazione di almeno cinque passi d'orchestra.

ESAME FINALE DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO (CFA 10)
Clarinetto e Clarinetto basso

Concerto con programma libero, della durata tra i 40 e i 60 minuti circa.

Il concerto dovrà essere illustrato in un programma di sala interamente a cura del candidato.